

# Indian Sound



**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance

**Choreographie:** Marcus Zeckert

**Musik:** Indian Song - Two In One

**Start:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen.

**Section 1** **Rock Across-Side R + L, Rock Fwd., Shuffle Back Turning ½ R**  
1 + RF über den LF kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
2 Schritt nach re. mit dem RF  
3 + LF über den RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
4 Schritt nach li. mit dem LF  
5 - 6 Schritt nach vorn mit dem RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
7 + 8 ¼ Drehung re. herum und Schritt nach re. mit dem RF - LF an den RF heransetzen, ¼ Drehung re. herum und Schritt nach vorn mit dem RF (6 Uhr)

**Section 2** **Rock Across-Side L + R, Rock Fwd., Shuffle Back Turning ½ L**  
1 - 8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit dem LF beginnend (12 Uhr)

**Section 3** **Scuff-Scout-Step R + L 2x**  
1 + RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Auf dem li. Ballen etwas nach vorn rutschen  
2 Schritt nach vorn mit dem RF  
3 + LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Auf dem re. Ballen etwas nach vorn rutschen  
4 Schritt nach vorn mit dem LF  
5 - 8 Wie 1-4

**Ende:** In der 10. Runde (3 Uhr) hier abbrechen und die Ende-Sequenz tanzen

**Section 4** **Heel & Heel & Step, Pivot ½ L, Heel & Heel & Step, Pivot ¼ L**  
1 + Re. Hacke vorn auftippen - RF an den LF heransetzen  
2 + Li. Hacke vorn auftippen - LF an den RF heransetzen  
3 - 4 Schritt nach vorn mit dem RF - ½ Drehung li. herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6 Uhr)  
5 + Re. Hacke vorn auftippen - RF an den LF heransetzen  
6 + Li. Hacke vorn auftippen - LF an den RF heransetzen  
7 - 8 Schritt nach vorn mit dem RF - ¼ Drehung li. herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (3 Uhr)

**Tanz Beginnt von vorne**

**Tag/Brücke:** nach Ende der 2. und 6. Runde - jeweils (6 Uhr)

**Section 1** **Sailor Step, Sailor Step Turning ¼ L 2x**  
1 + 2 RF hinter dem LF kreuzen - Schritt nach li. mit dem LF - RF etwas schräg nach vorn stellen  
3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen - ¼ Drehung li. herum und den RF an den LF heransetzen - Schritt nach vorn mit dem LF (3 Uhr)  
5 - 8 Wie 1-4 (12 Uhr)

**Section 2** **Sailor Step, Sailor Step Turning ¼ L 2x**  
1 - 8 Wie Schrittfolge zuvor (6 Uhr)

**Ending/Ende**

**Ende-Sequenz** **Sailor Step, Sailor Step Turning ¼ L 2x**  
1 + 2 RF hinter dem LF kreuzen - Schritt nach li. mit dem LF - RF etwas schräg nach vorn stellen  
3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen - ¼ Drehung li. herum und den RF an den LF heransetzen - Schritt nach vorn mit dem LF (3 Uhr)  
5 - 8 Wie 1-4 (12 Uhr)

**Sailor Step R, Sailor Step L, 2x**  
1 + 2 RF hinter dem LF kreuzen - Schritt nach li. mit dem LF - RF etwas schräg nach vorn stellen  
3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen - Schritt nach re. mit dem RF - LF etwas schräg nach vorn stellen  
5 - 8 Wie 1-4 (12 Uhr)